



FotoKrajObraz

nt.: Mój krajobraz

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w konkursie i warsztatach dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych, dotyczących fotografii krajobrazowej, zwanych dalej Konkursem.
2. Organizatorzy konkursu:
 - Zakłada Sztuki Ogrodowej i Terenów Zielonych, Instytut Architektury Krajobrazu, Wydział Architektury Politechniki Krakowskiej im. Tadeusza Kościuszki.
3. Koordynatorzy:
 - dr hab. inż. arch. Katarzyna Łakomy;
 - dr inż. arch. kraj. Miłosz Zieliński;
 - mgr inż. arch. kraj. Bożena Łebzuch.
4. Patronat honorowy konkursu:
 - Prorektor ds. studenckich PK dr hab. inż. Marek Stanuszek
 - Dziekan Wydziału Architektury PK, prof. dr hab. inż. arch. Jacek Gyurkovich;

§ 2. Przedmiot konkursu i wytyczne

1. Przedmiotem konkursu jest fotografia krajobrazowa dotycząca szeroko rozumianego hasła: „Mój krajobraz”.
2. Prace w formacie 15x21, technika dowolna, należy przesłać w twardych zabezpieczonych kopertach na adres organizatora.
3. Każda z prac powinna być opisana na odwrocie, w następujący sposób: godło autora, tytuł zdjęcia, data i miejsce wykonania, krótki opis (co zdjęcie przedstawia).



4. Do prac należy dołączyć wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszeniową (stanowiącą załącznik nr 1 do regulaminu) oraz elektroniczną wersję prac na płycie CD lub DVD (zapis fotografii w formacie JPG o wymiarach minimum 1200x1600 pikseli w rozdzielczości 72 dpi lub większej).
5. Każdy autor może przesłać max. 3 fotografie.
6. Całość będzie przebiegała w kilku etapach:
 - otwarty ogólnopolski konkurs na fotografię krajobrazową,
 - wybór grupy laureatów 10-12 osób, które zostaną zaproszone na warsztaty,
 - warsztaty fotografii prowadzone pod okiem specjalisty w tej dziedzinie,
 - wystawa najlepszych prac uczestników warsztatów połączona z promocją katalogu.

§ 3. Terminarz Konkursu

1. Ogłoszenie konkursu: **12 marca 2018 r.**
2. Ostateczny termin składania prac konkursowych do dnia: **15 maja 2018 r.**
3. Obrady jury: **18 maja 2018 r.**
4. Ogłoszenie wyników: **18 maja 2018 r.**
5. Warsztaty: **8 czerwca 2018 r.**
6. Po zakończeniu warsztatów wybrane prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej – planowany termin początek października 2018 r. oraz w katalogu wystawowym (o szczegółowym terminie Organizatorzy zawiadomią pocztą elektroniczną). Podczas wernisażu odbędzie się oficjalne wręczenie nagród i dyplomów.

§ 4. Charakter i uczestnicy konkursu

1. Konkurs ma charakter otwarty, dwuetapowy.
2. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych, a w szczególności dla uczniów techników architektury krajobrazu. Udział w konkursie i warsztatach jest bezpłatny.

§ 5. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest dostarczenie pracy konkursowej zgodnej z wymaganiami, określonymi w Regulaminie.
2. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu konkursu.

§ 8. Składanie prac

1. Prace należy składać w terminie do 15 maja do godziny 12:00 w sekretariacie Instytutu Architektury Krajobrazu, Kraków ul. Warszawska 24, gmach Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej, pokój 8 lub przesłać pocztą (uwaga! Decyduje faktyczna data dostarczenia przesyłki do sekretariatu Instytutu).
2. Prace dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Praca powinna być oznaczona sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym wybranym dowolnie przez Uczestnika konkursu (czcionka Times New Roman, 24 pkt, pogrubiona). Numer należy umieścić w prawym górnym rogu zdjęcia, jak również opisać nim płytę CD (permanentnym pisakiem), kopertę z kartą identyfikacyjną załączaną do pracy, samą kartę oraz opakowanie (np. kopertę), w którym dostarczone zostaną zdjęcia.
4. Prace konkursowe należy składać w opakowaniach uniemożliwiających ich bezśladowe otwarcie i zapoznanie się z jego zawartością. Opakowanie musi zostać opisane jako: *Fotokrajobraz* oraz oznakowane numerem rozpoznawczym nadanym wszystkim elementom pracy konkursowej.
5. Do pracy należy dołączyć kopertę (wewnątrz opakowania), zawierającą kartę identyfikacyjną oznaczoną numerem rozpoznawczym i zawierającą informacje o autorze (Imię, nazwisko, szkołę, imię i nazwisko opiekuna, e-mail, tel. komórkowy, numer rozpoznawczy pracy konkursowej).
6. Opakowanie pracy konkursowej nie może być opatrzone nazwą Uczestnika konkursu składającego pracę, ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora pracy przed rozstrzygnięciem konkursu przez Jury Konkursu.
7. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem pracy konkursowej. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

§ 9. Jury Konkursu i kryteria oceny

1. Złożone do konkursu prace zostaną ocenione przez Komisję Konkursową, która dokona wyboru laureatów Konkursu.
2. Komisja Konkursowa:
 - przewodniczący: dr hab. inż. arch. Katarzyna Łakomy, prodziekan WA PK
 - sekretarz: dr inż. arch. kraj. Miłosz Zielińskiczłonkowie:
 - dr inż. arch. Rafał Zawisza, prodziekan WA PK
 - dr hab. inż. arch. Marcin Charciarek
 - dr hab. inż. arch. Dominika Kuśnierz-Krupa, prof. PK
 - dr Wojciech Kapela, WAW ASP
 - dr inż. arch. Katarzyna Zawada-Pęgiel, WA PK



3. Kryteria oceny:
 - zgodność z wymogami formalnymi konkursu;
 - oryginalność ujęcia tematu;
4. Komisja zastrzega sobie prawo nie przyznania nagród w przypadku gdy prace nie będą prezentować odpowiednio wysokiego poziomu.

§ 10. Ogłoszenie wyników konkursu

1. Informacja o wynikach Konkursu zostanie podana do publicznej wiadomości w dniu 19.05.2018 r. poprzez umieszczenie na stronie internetowej (<http://architektura-krajobrazu.pk.edu.pl/>) oraz FB Instytutu Architektury Krajobrazu PK.
2. Uroczyste rozdanie nagród i dyplomów odbędzie się na wernisażu wystawy po warsztatowej, o czym autorzy nagrodzonych prac zostaną poinformowani drogą elektroniczną (e-mail).

§ 11. Nagrody

1. W konkursie (etap a) przewiduje się:
 - pierwszą, drugą nagrodę oraz dwa wyróżnienia (w tym nagrodę publiczności) – nagrody rzeczowe;
 - nagrodą główną dla autorów 12 najlepszych prac będą dwu dniowe warsztaty fotografii krajobrazowej, udział w wystawie oraz publikacja prac w katalogu pokonkursowym.
2. Na wniosek jury konkursowego, organizator może zmienić rodzaj nagród oraz wyróżnień określonych powyżej
3. Prace nagrodzone oraz wybrane przez Jury zostaną zaprezentowane na stronie internetowej IAK WAPK.
4. Jury ma prawo do nieprzyznania lub innego podziału nagród. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub odwołania konkursu bez podania przyczyn oraz niewyłonienia zwycięzcy.

§ 6. Warsztaty fotografii krajobrazowej

1. Warsztaty mają na celu przekazanie wiedzy dotyczącej podstaw fotografii krajobrazowej, rozbudzenie zainteresowania fotografią, poznanie podstawowego warsztatu pracy architekta krajobrazu, a także rozpropagowanie zawodu architekta krajobrazu, studiów w tym kierunku oraz możliwość przygotowania dodatkowych prac do portfolio do rekrutacji na kierunek AK WA.
2. Warsztaty będą miały charakter dwóch całoniedziowych spotkań w postaci wykładów teoretycznych oraz plenerów, prowadzonych pod okiem doświadczonego artysty fotografa.
3. Miejsce warsztatów

Zajęcia teoretyczne – Kraków, Wydział Architektury, ul. Warszawska 24

Zajęcia praktyczne – teren miasta Krakowa (np. Rynek, Nowa Huta, Kazimierz)

4. Posumowaniem warsztatów będzie przegląd najlepszych prac oraz wybór fotografii na wystawę.
5. Uczestnicy zobowiązani są do przyniesienia na warsztaty własnego sprzętu fotograficznego.

§ 12. Prawa autorskie

1. Przystępując do konkursu Uczestnik oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanego Projektu oraz że przyjmuje na siebie odpowiedzialność wobec Organizatora za wady prawne zgłoszonego Projektu, a w szczególności odpowiedzialność za ewentualne roszczenia związane z naruszeniem praw autorskich lub innych praw, kierowane przeciwko Organizatorowi przez osoby trzecie.
2. Przystępując do Konkursu uczestnicy przyznają Organizatorowi prawa do bezpłatnego eksponowania oraz bezpłatnych publikacji zgłoszonych prac, w jakiegokolwiek postaci: rzeczywistej, drukowanej, telewizyjnej albo cyfrowej, włączając Internet.
3. Przystępując do konkursu Uczestnik oświadcza, że w wypadku zdobycia nagrody nieodpłatnie przeniesie na Organizatora wszelkie przenoszalne prawa autorskie do projektu, na wszystkich polach eksploatacji, w tym:
 - utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - umieszczenie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez zamawiającego;
 - wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line;
 - wykorzystanie w utworach multimedialnych;
 - publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu;
 - wykorzystanie w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji zamawiającego, jego programów, audycji i publikacji oraz sporządzenie wersji obcojęzycznych.

§ 13. Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników konkursu.
2. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Jury Konkursu.



3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia do Konkursu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy wynikające z komunikacji mające wpływ na dostarczenie zgłoszeń konkursowych.
4. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych w celu prawidłowego przeprowadzenia konkursu oraz publikacji wyników konkursu, a także w celu realizacji nagrodzonego projektu oraz udział w wystawie pokonkursowej, a także w celu realizacji nagrodzonego projektu.
5. Nadesłanie prac na Konkurs i wypełnienie formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
6. Karta zgłoszeniowa stanowi załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.

KARTA ZGŁOSZENIOWA do KONKURSU

FotoKrajObraz

nt.: Mój krajobraz



.....
Numer identyfikacyjny

Dane autora pracy		
1.	Imię i nazwisko	
2.	e-mali telefon	
3.	szkoła adres szkoły adres e-mali szkoły opiekun autora pracy	
4.	miejsowość i data podpis	